

Free To Run

Choreographie: Fiona Murray & Roy Hadisubroto

Beschreibung: 64 count, 2 wall, advanced line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Jumpin' In** von Oh The Larceny
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Out-out, hold-side-touch-side-touch, hold, behind-side-cross-side-behind

- &1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links - Halten
- &3 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- &4 Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Halten - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- &7 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- &8 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen

S2: Hitch-side, drag, kick-ball-point, hold, behind-¼ turn l-¼ turn l-¼ turn l-step

- &1-2 Linkes Knie anheben und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 Halten - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &7 ¼ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen sowie ¼ Drehung links herum und kleinen Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- &8 ¼ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen sowie kleinen Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

S3: Rock side-cross, hold-side-cross, point & point &

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5&6 Halten - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

S4: Side, drag/shimmy, snap r + l

- 1-4 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/mit den Schultern wackeln - Nach rechts lehnen/linken Fuß anheben und mit rechts nach rechts schnippen
- 5-8 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen/mit den Schultern wackeln - Nach links lehnen/rechten Fuß anheben und mit links nach links schnippen

S5: Glide, glide l + r, glide, cross, back

- 1-2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn gleiten lassen (Gewicht am Ende rechts)
- 3-4 Linken Fuß nach schräg links vorn gleiten lassen (Gewicht am Ende links) - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn gleiten lassen (Gewicht am Ende rechts)
- 5-6 Linken Fuß nach schräg links vorn gleiten lassen (Gewicht am Ende links)
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

S6: Back/hand shakes r + l, ¼ turn r, hold, sailor step

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts/Hände nach oben schütteln - Hände nach unten schütteln
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links/Hände nach oben schütteln - Hände nach unten schütteln
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hände zur Seite - Halten (6 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
(Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S7: Step, hitch, hold-rock side, close, hold-out-out-in-in

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts [beide Arme über den Kopf, Handflächen zusammen] - Linkes Knie anheben [Arme bis in Brusthöhe herunter ziehen]
- 3&4 Halten - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß [Hände links herum nach links kreisen lassen]
- 5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen [Kreis beenden] - Halten [Hände wieder vor die Brust]
- &7 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links (jeweils auf die Hacke)
- &8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

S8: Back, hitch, back, kick-¼ turn r-point, ¼ turn l, ½ turn l, ½ turn l

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linkes Knie anheben
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
- &5-6 ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende